

OMBRALUX-CLASSICO

PITTURA OMBREGGIANTE PREGIATA

PER SERRE E TUNNEL IN POLIETILENE, VETRO, POLICARBONATO



- Produce un effetto schermante medio-alto
- Abbattimento di diversi gradi di temperatura all'interno della serra
- Protegge il film di plastica dall'invecchiamento precoce e dall'infragilimento con conseguenti lacerazioni dovute all'irradiazione diretta del sole. Quindi la serra dura di più.
- Effetto fotoregolatore: massimo effetto schermante in condizioni di asciutto, con tendenza alla trasparenza da bagnato. Infatti in caso di pioggia ottimizza la trasmissione della luce "PAR" (cioè il tipo di luce percepita dalla pianta), apportando benefici alle coltivazioni in serra.
- Versioni disponibili:
 - TP Temporanea Permanenza
 - A Autodegradabile
 - MP Moderata Permanenza
 - SP Semipermanente
 - P Permanente

APPLICAZIONE

A SPRUZZO
aderisce
uniformemente
anche su
plastica
e vetro

RESA

fino a
1.000 mq.
con
un barattolo

DILUIZIONE

fino a
7 a 1:
7 litri
di acqua ogni
litro di
pittura

Italy
Livorno
Via della Padula 319



*Qualità made in Italy
dal 1959*

+39 586 85 12 50 TEL
+39 586 85 11 70 FAX
info@liquiplast.com MAIL

ISTRUZIONI E CONSIGLI UTILI

Diluizione della pittura

E' importante aggiungere l'acqua poco per volta, sotto costante miscelazione e non tutta insieme. Ciò favorirà una migliore omogeneità.

Preparazione del fondo

E' importante che la superficie sia priva di polvere, residui fini di terra o anche di semplice pulviscolo atmosferico derivante da piogge sabbiose.

Spesso, effettuare un prelavaggio con acqua a pressione o nebulizzata, consente un'ottimale realizzazione senza perdite di tempo successive. L'applicazione deve sempre comunque avvenire con superficie asciutta.

Consigli per l'applicazione

I migliori risultati si ottengono quando la superficie viene coperta più uniformemente possibile e le condizioni per farlo sono le seguenti:

-la nebulizzazione deve essere effettuata in assenza di vento ed anche in giornate non ventose è bene scegliere gli orari del giorno in cui è meno probabile un sollevamento di brezza o ventilazione

-la migliore uniformità e visibilità dell'applicazione avviene quando il film di plastica è reso più morbido dalla temperatura, quindi nelle ore più calde della giornata. In tale condizione la pittura ha modo di aderire ed essiccare rapidamente fin dal primo contatto, evitando sgocciolamenti, quasi come se ci fosse una fusione tra pittura e polietilene. Per favorire il riscaldamento del film è determinante tenere chiuse le serre già da prima dell'applicazione

-evitare la spruzzatura nelle prime ore del mattino quando la superficie è ancora bagnata di rugiada

-applicare il prodotto subito dopo la diluizione e mescolare periodicamente durante l'uso

-non lasciare la pittura diluita, ferma, poichè potrebbe provocare un sedimento irreversibile ed intasamento delle tubazioni.

Attrezzatura

-Utilizzare una pompa irroratrice dotata di lancia, per nebulizzare e distribuire bene su tutte le parti della serra;

-dimensioni dell'ugello 1,2-1,5 mm.;

-distanza ideale di spruzzatura da 1 a max 3 metri.

CARATTERISTICHE DATI TECNICI

-PIU' BIANCO, PIU' COPRENTE, PIU' CONVENIENTE

-FACILE DA APPLICARE

Grazie ad un processo di microfiltrazione, evita rischi di intasamento dell'impianto di spruzzatura.

-EFFETTO FOTOREGOLATORE

Massimo effetto schermante in condizioni di asciutto, con tendenza alla trasparenza da bagnato. Infatti in caso di pioggia ottimizza la trasmissione della luce "PAR" (cioè il tipo di luce percepita dalla pianta), apportando benefici alle coltivazioni in serra.

-PIU' RAPIDO

Asciuga rapidamente dopo la pioggia; pertanto svolge subito un'azione schermante fin dai primi raggi di sole con immediata riduzione del calore all'interno della serra. Offre un'alta resistenza ai raggi infrarossi.

-AUTODEGRADABILE (TIPO "A")

Si dilava lentamente dopo le prime piogge. Con una diluizione media ha una durata di ca. 4-8 mesi. In caso di maggiori od intense precipitazioni il dilavamento è superiore e la durata si riduce. Al contrario con scarsità di piogge la permanenza aumenta.

Per le colture che richiedono una schermatura piu' persistente è disponibile anche la versione "P" permanente, "SP" semipermanente, "MP" moderatamente permanente. Laddove fosse richiesta un'ombreggiatura temporanea è disponibile il tipo "TP". E' consigliato l'uso dell'additivo legante "Alox" per aumentare, a proprio piacimento, la resistenza alle piogge del tipo base Ombralux "A" autodegradabile:

1x20 kg. pittura ombreggiante tipo "A" Autodegradabile + 0,50 lt. Alox Additivo legante = 20,50 kg. pittura ombreggiante di tipo "MP" Moderata Permanenza
1x20 kg. pittura ombreggiante tipo "A" Autodegradabile + 1,00 lt. Alox Additivo legante = 21,00 kg. pittura ombreggiante di tipo "SP" Semipermanente
1x20 kg. pittura ombreggiante tipo "A" Autodegradabile + 2,00 lt. Alox Additivo legante = 22,00 kg. pittura ombreggiante di tipo "P" Permanente

-BIANCHEZZA E COLORAZIONE

Offre un alto grado di bianchezza per filtrare i raggi U.V.

-Cenni sugli effetti fisiologici della **COLORAZIONE** della luce sulla vegetazione: la luce rossa inibisce la formazione dei germogli delle piante a giornata lunga e stimola lo sviluppo nelle piante a giornata corta. Le piante assorbono completamente la luce rossa come fonte di energia, hanno bisogno di luce azzurra ma la ragione è ignota. la luce verde non ha effetto sulla loro crescita, semmai la rallenta. La luce gialla ha un effetto stimolante per la crescita degli internodi, la luce rossa per il loro ispessimento.

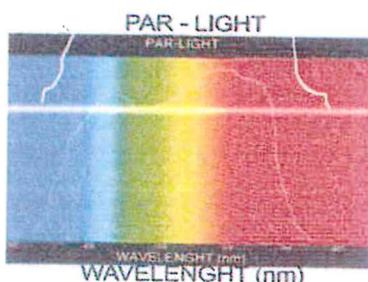
Puo' essere colorato a piacere con il colorante Ombracolor.

DATI RIFERITI AD UN BARATTOLO DA 20 KG. (13-14 LT.) DI OMBRALUX-CLASSICO

DILUIZIONE IN VOLUME

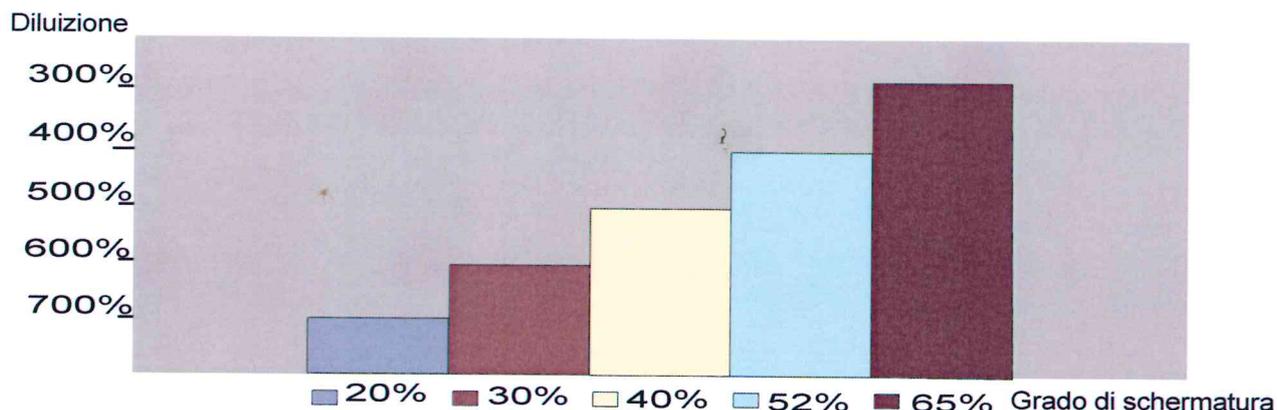
| N° DI BARATTOLI DI ACQUA PER OGNI BARATTOLO DI OMBREGGIANTE | PERCENTUALE DI SCHERMATURA | MQ. PER BARATTOLO | PERIODO INDICATIVO (NUMERO DI MESI) DI RESISTENZA ALLA PIOGGIA SECONDO MEDIE STAGIONALI | | | | |
|--|-------------------------------|----------------------|--|-----|------|------|------|
| | | | TIPO | | | | |
| | | | "TP" | "A" | "MP" | "SP" | "P" |
| 3 | 70% | 600 | 0-4 | 4-8 | 5-10 | 6-12 | 7-14 |
| 4 | 60% | 700 | 0-3 | 3-6 | 4-8 | 5-10 | 6-12 |
| 5 | 50% | 800 | 0-2 | 2-4 | 3-6 | 4-8 | 5-10 |
| 6 | 40% | 900 | 0-1 | 1-2 | 2-4 | 3-6 | 4-8 |
| 7 | 30% | 1000 | 0-0 | 0-1 | 1-2 | 2-4 | 3-6 |

(7 BARATTOLI = 1 QUINTALE DI ACQUA)



Dallo spettro di trasmissione di luce si evidenziano i raggi PAR necessari alla crescita della pianta. Poiché regolano la sintesi clorofilliana e le U-VA cioè le radiazioni ultraviolette lunghe che agiscono sulle caratteristiche organolettiche dei prodotti ortofrutticoli.

Effetto Schermante



Non applicare su superfici bagnate ne' con previsioni di pioggia per alcuni giorni

I dati riportati sono stati ricavati sperimentalmente ed elaborati in relazione ai valori di media intensita' di pioggia e temperatura (22°C). Sono pertanto **molto** indicativi poiche' dipendono da fattori complementari e variabili, dalla quantita' distribuita, dalla porosita' del supporto, delle condizioni ambientali durante e dopo l'applicazione, dalla diluizione (quest'ultima e' molto determinante ai fini dello spessore, da cui dipendono la durata ed il grado di schermatura). Le indicazioni rilasciate non possono quindi essere utilizzate quale pretesto per contestazioni, ma utilizzati soltanto come guida di massima per l'applicatore che, dopo i primi impieghi, utilizzerà la propria esperienza per ottimizzarne le finalita'. Essendo tali condizioni al di fuori delle possibilita' di controllo del produttore, la societa' non si assume alcuna responsabilita' in ordine di risultati.